

**REICH MIR DIE HAND, MEIN LEBEN**  
Eine Gala der besonderen Art

**„Reich mir die Hand, mein Leben“**  
Duetтино aus der Oper DON GIOVANNI  
von Wolfgang Amadeus Mozart

Katrin Hübner, *Sopran*  
Cornelius Lewenberg, *Bariton*  
Adam Szmidt, *Klavier*

**DOUBLET**  
Johanna Raynaud, *Tanz*  
Daisuke Sogawa, *Tanz*  
Jutta Ebnother, *Choreographie*

Largo  
aus der Sonate für Violine und Klavier BWV 1017  
von Johann Sebastian Bach  
Volker Reinhold, *Violine*  
Martin Schelhaas, *Cembalo*

**„O wie ängstlich, o wie feurig“**  
Arie aus dem Singspiel DIE ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL  
von Wolfgang Amadeus Mozart

Paul Kroeger, *Tenor*  
Michael Ellis Ingram, *Klavier*

**LIEBE SCHWALBE**  
aus Walzer-Gesänge, op. 6  
von Alexander von Zemlinsky

Katrin Hübner, *Sopran*  
Adam Szmidt, *Klavier*

**„Lippen schweigen“**  
Duett aus der Operette DIE LUSTIGE WITWE  
von Franz Lehár

Karen Leiber, *Sopran*  
Yoontaek Rhim, *Bariton*  
Volker Reinhold, *Violine*  
Johannes Dworatzek, *Violoncello*  
Friedemann Braun, *Harmonium*  
Martin Schelhaas, *Klavier und Arrangement*

**„Auf dem Wasser zu singen“**  
Lied von Franz Schubert

Cornelius Lewenberg, *Bariton*  
Michael Ellis Ingram, *Klavier*

**UNTITELD**

Eliza Kalcheva, *Tanz*  
Dan Datcu, *Choreographie*

Andante con moto  
aus dem Klaviertrio Nr. 2, op. 100  
von Franz Schubert

Volker Reinhold, *Violine*  
Johannes Dworatzek, *Violoncello*  
Friedemann Braun, *Klavier*

**„El día que me quieras“**  
Tango-Lied  
von Carlos Gardel

Itziar Lesaka, *Mezzosopran*  
Friedemann Braun, *Klavier und Melodika*

### ***Gesang***

Mitglieder des Opernensembles des Mecklenburgischen Staatstheaters:

Katrin Hübner, *Sopran*  
Paul Kroeger, *Tenor*  
Karen Leiber, *Sopran*  
Itziar Lesaka, *Mezzosopran*  
Cornelius Lewenberg, *Bariton*  
Yoontaek Rhim, *Bariton*

### ***Tanz***

Mitglieder des Ballettensembles des Mecklenburgischen Staatstheaters:

Eliza Kalcheva  
Johanna Raynaud  
Daisuke Sogawa

### ***Instrumente***

Mitglieder der Mecklenburgischen Staatskapelle Schwerin:

Volker Reinhold, *Violine*  
Johannes Dworatzek, *Violoncello*

Friedemann Braun, *Klavier, Harmonium, Melodika*  
Martin Schelhaas, *Klavier, Cembalo*  
Michael Ellis Ingram, *Klavier*  
Adam Szmidt, *Klavier*

### ***Musikalische Arrangements***

Martin Schelhaas

### ***Musikalische Gesamtleitung***

Martin Schelhaas

### ***Choreographien***

Dan Datcu  
Jutta Ebnother

### ***Moderation***

Toni Burkhardt  
Jutta Ebnother

### ***Ton***

Joseph Homp, *Tonmeister*  
Peter Jonitz, Kristian Zepplin

### ***Licht***

Thomas Drescher, *Beleuchtungsmeister*  
Anke Koch, *Beleuchtungsmeisterin*  
Maik Bartels, Renè Golpon, Raimund Klamann  
Thomas Marburg, Gunnar Rickes, Boris Schenk

### ***Bühnentechnik***

Hannes Ruschbaschan, *Bühnenmeister*  
Andre Achenbach, Hartmut Bohnsack, Matthias Boldt  
Hannes Lange, Christian Schablack, Wolfgang Szegnotat

### ***Orchesterwarte***

Steve Boock, Rainer Trepke

### ***Organisation***

Toni Burkhardt, *Operndirektor*  
Jutta Ebnother, *Ballettdirektorin*  
Ilka Hermann, *Orchestersekretariat, Bibliothek, Archiv*  
Tina Landgraf, *komm. Chefdisponentin*  
Peter Larsen, *Chefdramaturg*  
Johannes Laubscher, *Leiter Marketing und Kommunikation*  
Katja Lorenz, *Leiterin Künstlerisches Betriebsbüro*  
Anna May, *Social Media, Kommunikation und Marketing*  
Martin Schelhaas, *Kapellmeister und Studienleiter*  
Bettina Siebert, *Mitarbeiterin Künstlerisches Betriebsbüro*  
Victoria Louise Tafferner, *Orchesterdirektorin*  
Paula Wolf, *Orchesterinspektorin*  
Paul Zeplichal, *Ballettmeister, Trainingsleiter*

### ***Eine Produktion von***

### ***Kokottransformation und Einsmedia***

Michael Kockot, *Regie*  
Udo Tanske, *Kamera*  
Hannes Sykora, *Kamera*  
Thomas Bäter, *Kamera*  
Kolja Kockot, *Kameraassistent*  
Thomas Wegner, *Montage*

### ***Aufnahmeleitung***

Toni Deutsch

### ***Programmzusammenstellung***

Toni Burkhardt, Jutta Ebnother, Peter Larsen,  
Martin Schelhaas