

Abonnementbedingungen

Spielzeit 2022/2023

Der Abonnent verpflichtet sich, den gebuchten Platz für die Dauer des Abonnementvertrages abzunehmen und den Abonnementpreis fristgerecht zu zahlen. Mit der Zusendung des Abbonnenausweises erfolgt auch die Rechnungslegung. Der Gesamtpreis bzw. die erste Abbonnemente rate (je nach Vereinbarung) des Abonnements wird zum 30. September fällig, die zweite Rate zum 28. Februar der jeweiligen Spielzeit. Bei Ratenzahlung erhält der Abonnent im Februar keine gesonderte Rechnung. Die Zahlung erfolgt durch Überweisung auf das Konto des Mecklenburgischen Staatstheaters bei der Sparkasse Schwerin (IBAN: DE62 1405 2000 0301 1332 20) oder per SEPA-Lastschriftmandat.

Kosten, die aufgrund nicht ausreichender Kontodeckung und Rückgabe der Lastschrift durch die Bank verursacht werden, müssen in Rechnung gestellt werden. Darüber hinaus behält sich das Mecklenburgische Staatstheater vor, den Abonnementvertrag bei Nichteinhaltung der Zahlungsfristen außerordentlich zu kündigen und über den Platz zu verfügen.

Für Schwerbehinderte ab 80 % GdB sowie Schüler allgemeinbildender Schulen, Auszubildenden, Studenten bis zum vollendeten 28. Lebensjahr und ALG-II-Empfängern erhalten gegen Vorlage eines aktuellen Ausweises auf alle Abonnements eine Sonderermäßigung, ausgenommen sind die Abbonnemente ränge PA-I, NA-P und PA-M-Halle.

Ist der Abonnent verhindert, eine Vorstellung zu besuchen, ist ein Umtausch auf einen anderen Termin möglich, jedoch nur für das gleiche Werk und längstens bis zum Ende der laufenden Spielzeit. Das Abbonnemente büro oder die Theaterkasse ist bis 13.00 Uhr am Vorstellungstag, für Sonntags- und Feiertagsvorstellungen bis zum vorangehenden Werktag zu informieren. Es besteht kein Anspruch auf einen bestimmten Platz. Es wird eine Gebühr beim Umtausch an der Kasse fällig. Diese variiert nach Vorstellungstag und Platzkategorie. Der Druck des Tauschgutscheins ist je Inszenierung nur einmal möglich. Wir empfehlen, vom Umtauschrecht nur in dringenden Fällen Gebrauch zu machen, da die Einlösung durch die starke Abbonnemente belegung evtl. Schwierigkeiten mit sich bringt. Umtauschscheine können nicht für Premieren eingetauscht werden. Der Abonnent erhält einen Umtauschschein, der an der Theaterkasse einzulösen ist. Für versäumte oder nicht rechtzeitig umgetauschte Vorstellungen sowie für verfallene oder verlorengegangene Umtauschscheine leisten wir keinen Ersatz.

Die Aufführungstermine und Werktitel sowie eventuelle Änderungen der Abbonnemente bedingungen und Abbonnemente preise für die nachfolgende Spielzeit wer-

den dem Abonnenten schriftlich mitgeteilt. Hierfür und für notwendige Mitteilungen während der Spielzeit sind korrekte Postanschriften erforderlich, deshalb sind Änderungen der im Vertrag angegebenen Daten umgehend mitzuteilen. Dies gilt auch für die Bankverbindungen, wenn SEPA-Lastschrift vereinbart wurde. Der Abbonnemente vertrag verlängert sich automatisch um eine weitere Spielzeit, wenn er nicht bis zum 31. Mai der laufenden Spielzeit schriftlich gekündigt wird. Für Jugend- und Geschenkabonnements entfällt die automatische Vertragsverlängerung. Im Juni können Wünsche nach Platz- bzw. Ringwechsel sowie Ansprüche auf Sonderermäßigungen für die folgende Spielzeit angemeldet werden. Dies kann persönlich, per Telefon oder per E-Mail erfolgen.

Das Mecklenburgische Staatstheater behält sich Änderungen der Werkauswahl und Terminverlegungen aus wichtigem Grund vor. Nach Möglichkeit werden solche Änderungen dem Abonnenten vorher mitgeteilt bzw. über lokale Medien bekannt gegeben. Müssen aus künstlerischen Gründen abonnierte Sitzplätze wegfallen, so werden Ersatzplätze gestellt.

Der Verlust des Abbonnenausweises ist in jedem Falle dem Abbonnemente büro mitzuteilen. Einen Ersatzausweis stellen wir im Bedarfsfall gegen eine Bearbeitungsgebühr von 2 Euro aus.

Zu jedem Abbonnenausweis erhält der Abonnent Gutscheine, für die er zusätzliche Eintrittskarten zum ermäßigten Preis im Vorverkauf oder an der Vorstellungskasse – soweit verfügbar – erwerben kann. Die Gutscheinregelung gilt nicht für ausgestellte Ersatz-Abbonnenausweise. Zu Premieren und Sonderveranstaltungen sowie Gastspielen können keine Gutscheine eingelöst werden. Der Abbonnenausweis ist übertragbar und kann zum betreffenden Termin oder zur Einlösung von Gutscheinen auch von anderen Personen genutzt werden. Bei Sonderermäßigungen ist die Übertragbarkeit auf den entsprechenden Personenkreis beschränkt.

Die Besucherordnung des Mecklenburgischen Staatstheaters findet auch auf die Abbonnemente verträge Anwendung.

Die hier veröffentlichten Abbonnemente bedingungen gelten für die Spielzeit 2022/2023.

Erfüllungsort für alle Verpflichtungen aus dem Vertragsverhältnis und Gerichtsort ist Schwerin.

Abonnement-Termine 2022/2023

PA-1 Freitag

Fr, 16.09. **Tannhäuser** (18.00 Uhr)
Oper von Richard Wagner

Fr, 30.09. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**
Theaterabend mit Texten von Heiner Müller

Fr, 28.10. **Dancing Souls**
Ballettabend von Xenia Wiest

Fr, 20.01. **Der geteilte Himmel**
Musical von Wolfgang Böhmer

Fr, 17.02. **Leonce und Lena**
Lustspiel von Georg Büchner

Sa, 11.03. **Das schlaue Füchslein**
Oper von Leos Janacek

Fr, 31.03. **Ein Mond für die Beladenen**
Von Eugene O'Neill

Fr, 28.04. **Der kleine Prinz**
Ballett von Xenia Wiest

PA-2 Sonntag (18.00 Uhr)

So, 18.09. **Tannhäuser** (17.00 Uhr)

So, 02.10. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

So, 30.10. **Dancing Souls**

So, 22.01. **Der geteilte Himmel**

So, 19.02. **Leonce und Lena**

So, 19.03. **Das schlaue Füchslein**

So, 02.04. **Ein Mond für die Beladenen**

Sa, 30.04. **Der kleine Prinz**

A-3 Wochentag variabel

Fr, 23.09. **Tannhäuser** (18.00 Uhr)

Sa, 08.10. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Di, 01.11. **Dancing Souls**

Mi, 25.01. **Der geteilte Himmel**

Sa, 25.02. **Leonce und Lena**

Sa, 01.04. **Das schlaue Füchslein**

Sa, 15.04. **Ein Mond für die Beladenen**

Fr, 05.05. **Der kleine Prinz**

Ring MI Mittwoch

Mi, 02.11. **Der Zauberberg**

Mi, 21.12. **Tannhäuser** (18.00 Uhr)

Mi, 11.01. **Leuchte, mein Stern, leuchte**

Mi, 08.02. **Dancing Souls**

Mi, 15.03. **Die Zauberflöte**

Mi, 19.04. **Das schlaue Füchslein**

Mi, 31.05. **Ein Mond für die Beladenen**

Ring DO Donnerstag

Do, 10.11. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Do, 15.12. **Nacht ohne Morgen**

Do, 09.02. **Leuchte, mein Stern, leuchte**

Do, 23.03. **Der geteilte Himmel**

Do, 06.04. **Dancing Souls**

Do, 04.05. **Das schlaue Füchslein**

Do, 08.06. **Ein Mond für die Beladenen**

Ring FR-1 Freitag

Fr, 07.10. **Der Zauberberg**

Fr, 04.11. **Dancing Souls**

Fr, 02.12. **Leuchte, mein Stern, leuchte**

Fr, 27.01. **Tannhäuser** (18.00 Uhr)

Fr, 03.03. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Fr, 14.04. **Der geteilte Himmel**

Fr, 26.05. **Leonce und Lena**

Ring FR-2 Freitag

Sa, 15.10. **Leuchte, mein Stern, leuchte** (Premiere)

Fr, 11.11. **Tannhäuser** (18.00 Uhr)

Fr, 16.12. **Dancing Souls**

Fr, 03.02. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Fr, 17.03. **Der Zauberberg**

Fr, 21.04. **Der geteilte Himmel**

Fr, 09.06. **Leonce und Lena**

Ring SA Samstag

Sa, 01.10. **Die Zauberflöte**

Sa, 05.11. **Leuchte, mein Stern, leuchte**

Sa, 10.12. **Der Freischütz** (konzertant)

Sa, 28.01. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Sa, 04.03. **Der geteilte Himmel**

Sa, 08.04. **Das schlaue Füchslein**

Sa, 20.05. **Ein Mond für die Beladenen**

Ring SO-1 Sonntag (18.00 Uhr)

So, 25.09. **Nacht ohne Morgen**

So, 23.10. **Leuchte, mein Stern, leuchte**

So, 04.12. **Dancing Souls**

So, 12.02. **Nacht ohne Morgen**

So, 26.03. **Der geteilte Himmel**

So, 23.04. **Leonce und Lena**

So, 21.05. **Das schlaue Füchslein**

Ring SO-N Sonntag (15.00 Uhr)

So, 09.10. **Nacht ohne Morgen**

So, 06.11. **Tannhäuser**

So, 08.01. **Die Zauberflöte**

So, 05.02. **Der Zauberberg**

So, 12.03. **Leonce und Lena**

So, 16.04. **Das schlaue Füchslein**

So, 28.05. **Der kleine Prinz**

NA-P Premiere

Fr, 14.10. **De lütte Horrorlaaden**
Musik von Alan Menken
Nach dem Film von Roger Corman

So, 15.01. **Mien Mann will miehr!**
Von Franca Rame und Dario Fo

Di, 14.03. **De Söhn**
Tragikomödie von Florian Zeller

Di, 02.05. **De Slaapstuuw von Anne**
Komödie von Ulrich Hub

NA-1 M*Halle

So, 16.10. **De lütte Horrorlaaden**

So, 05.02. **Mien Mann will miehr!**

So, 19.03. **De Söhn**

So, 07.05. **De Slaapstuuw von Anne**

NA-2 M*Halle

Mi, 07.12. **De lütte Horrorlaaden**

Mi, 01.02. **Mien Mann will miehr!**

Mi, 22.03. **De Söhn**

Mi, 17.05. **De Slaapstuuw von Anne**

NA-3 M*Halle

Do, 27.10. **De lütte Horrorlaaden**

Do, 02.03. **Mien Mann will miehr!**

Do, 06.04. **De Söhn**

Do, 01.06. **De Slaapstuuw von Anne**

NA-4 M*Halle

So, 30.10. **De lütte Horrorlaaden**

So, 12.02. **Mien Mann will miehr!**

So, 02.04. **De Söhn**

So, 28.05. **De Slaapstuuw von Anne**

NA-5 M*Halle

Sa, 19.11. **De lütte Horrorlaaden**

Sa, 21.01. **Mien Mann will miehr!**

Sa, 15.04. **De Söhn**

Sa, 06.05. **De Slaapstuuw von Anne**

NA-Parchim (19.30 Uhr)

Mi, 19.10. **De Nervbüdel**

Mi, 08.02. **Mien Mann will miehr!**

Mi, 29.03. **De lütte Horrorlaaden**

Mi, 26.04. **De Slaapstuuw von Anne**

KA-C Konzertabonnement Montag

Mo, 03.10. **1. Sinfoniekonzert**

Mo, 07.11. **2. Sinfoniekonzert**

Mo, 05.12. **3. Sinfoniekonzert**

Mo, 30.01. **4. Sinfoniekonzert**

Mo, 20.02. **5. Sinfoniekonzert**

Mo, 03.04. **6. Sinfoniekonzert**

Mo, 05.06. **7. Sinfoniekonzert**

KA-A Konzertabonnement Dienstag

Di, 04.10. **1. Sinfoniekonzert**

Di, 08.11. **2. Sinfoniekonzert**

Di, 06.12. **3. Sinfoniekonzert**

Di, 31.01. **4. Sinfoniekonzert**

Di, 21.02. **5. Sinfoniekonzert**

Di, 04.04. **6. Sinfoniekonzert**

Di, 06.06. **7. Sinfoniekonzert**

KA-B Konzertabonnement Mittwoch

Mi, 05.10. **1. Sinfoniekonzert**

Mi, 09.11. **2. Sinfoniekonzert**

Mi, 07.12. **3. Sinfoniekonzert**

Mi, 01.02. **4. Sinfoniekonzert**

Mi, 22.03. **5. Sinfoniekonzert**

Mi, 05.04. **6. Sinfoniekonzert**

Mi, 07.06. **7. Sinfoniekonzert**

Ju-1 Jugendabonnement

Do, 08.12. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Do, 26.01. **Dancing Souls**

Fr, 10.03. **Leonce und Lena**

Di, 18.04. **Ein Mond für die Beladenen**

Di, 23.05. **Der kleine Prinz**

Ju-2 Jugendabonnement

Do, 03.11. **Müller : Eine Chronik in sechs Jahrzehnten**

Do, 02.02. **Dancing Souls**

Do, 16.03. **Leonce und Lena**

Di, 25.04. **Ein Mond für die Beladenen**

Do, 01.06. **Der kleine Prinz**

PA-M*Halle Premiere

Sa, 01.10. **Kabale und Liebe**
von Friedrich Schiller

Sa, 05.11. **Powder her Face**
Kammeroper von Thomas Ades und Philip Hensher

Do, 01.12. **Das achte Leben (für Brilka)**
Von Nino Haratischwili

Fr, 03.03. **Tanzkulturen**
Ballettabend

Sa, 27.05. **MAUSER Triptychon** (UA)
nach Heiner Müller mit Musik von Johann Sebastian Bach, Luigi Nono und Paul-Heinz Dittrich

Änderungen vorbehalten!

Abonnementpreise 2022/2023

	Premium Plus		Premium		1. Platzgruppe		2. Platzgruppe		3. Platzgruppe		4. Platzgruppe		5. Platzgruppe	
2022/2023	Gesamtpreis		Gesamtpreis		Gesamtpreis		Gesamtpreis		Gesamtpreis		Gesamtpreis		Gesamtpreis	
	1. Rate	2. Rate	1. Rate	2. Rate	1. Rate	2. Rate	1. Rate	2. Rate	1. Rate	2. Rate	1. Rate	2. Rate	1. Rate	2. Rate
Premierenabonnement 1 PA-1 (freitags) (8 Aufführungen)	280,00		256,00		240,00		200,00		160,00		124,00			
	140,00	140,00	128,00	128,00	120,00	120,00	100,00	100,00	80,00	80,00	62,00	62,00		
Premierenabonnement 2 PA-2 (sonntags) (8 Aufführungen)	248,00		216,00		200,00		176,00		136,00		112,00			
	124,00	124,00	108,00	108,00	100,00	100,00	88,00	88,00	68,00	68,00	56,00	56,00		
Sonderermäßigung	176,00		168,00		160,00		144,00		124,00		96,00			
	88,00	88,00	84,00	84,00	80,00	80,00	72,00	72,00	62,00	62,00	48,00	48,00		
Abo der 3. Vorstellung A-3 (variabel) (8 Aufführungen)	220,00		192,00		160,00		136,00		104,00		88,00			
	110,00	110,00	96,00	96,00	80,00	80,00	68,00	68,00	52,00	52,00	44,00	44,00		
Sonderermäßigung	160,00		152,00		144,00		120,00		88,00		76,00			
	80,00	80,00	76,00	76,00	72,00	72,00	60,00	60,00	44,00	44,00	38,00	38,00		
Abo MI (mittwochs) (7 Aufführungen)	189,00		168,00		140,00		119,00		94,50		77,00			
	94,50	94,50	84,00	84,00	70,00	70,00	59,50	59,50	47,25	47,25	38,50	38,50		
Sonderermäßigung	140,00		133,00		126,00		101,50		77,00		63,00			
	70,00	70,00	66,50	66,50	63,00	63,00	50,75	50,75	38,50	38,50	31,50	31,50		
Abo DO (donnerstags) (7 Aufführungen)	189,00		168,00		140,00		119,00		94,50		77,00			
	94,50	94,50	84,00	84,00	70,00	70,00	59,50	59,50	47,25	47,25	38,50	38,50		
Sonderermäßigung	140,00		133,00		126,00		101,50		77,00		63,00			
	70,00	70,00	66,50	66,50	63,00	63,00	50,75	50,75	38,50	38,50	31,50	31,50		
Abo FR-1; FR-2 (freitags) (7 Aufführungen)	203,00		182,00		168,00		140,00		108,50		94,50			
	101,50	101,50	91,00	91,00	84,00	84,00	70,00	70,00	54,25	54,25	47,25	47,25		
Sonderermäßigung	154,00		147,00		140,00		126,00		98,00		84,00			
	77,00	77,00	73,50	73,50	70,00	70,00	63,00	63,00	49,00	49,00	42,00	42,00		
Abo SA (samstags) (7 Aufführungen)	203,00		182,00		168,00		140,00		108,50		94,50			
	101,50	101,50	91,00	91,00	84,00	84,00	70,00	70,00	54,25	54,25	47,25	47,25		
Sonderermäßigung	154,00		147,00		140,00		126,00		98,00		84,00			
	77,00	77,00	73,50	73,50	70,00	70,00	63,00	63,00	49,00	49,00	42,00	42,00		
Abo SO-1; SO-N (sonntags) (7 Aufführungen)	203,00		182,00		168,00		140,00		108,50		94,50			
	101,50	101,50	91,00	91,00	84,00	84,00	70,00	70,00	54,25	54,25	47,25	47,25		
Sonderermäßigung	154,00		147,00		140,00		126,00		98,00		84,00			
	77,00	77,00	73,50	73,50	70,00	70,00	63,00	63,00	49,00	49,00	42,00	42,00		
Niederdeutsch Premiere NA-P (4 Aufführungen)	96,00		84,00		78,00		64,00							
	48,00	48,00	42,00	42,00	39,00	39,00	32,00	32,00						
Sonderermäßigung	76,00		70,00		68,00		58,00							
	38,00	38,00	35,00	35,00	34,00	34,00	29,00	29,00						
Niederdeutsches Abo NA-1 – 5, NA-Parchim (4 Aufführungen)					54,00									
					27,00		27,00							
Sonderermäßigung					46,00									
					23,00		23,00							
Jugendabo 1 + 2 (5 Aufführungen)	40,00		40,00		40,00		35,00		30,00		27,50			
	40,00		40,00		40,00		35,00		30,00		27,50			
Begleiterpreise ab 10 Schülern	100,00		100,00		100,00		85,00		70,00		55,00			
Begleiterpreise Erwachsene	100,00		100,00		100,00		85,00		70,00		55,00			
Premierenabo M*Halle PA-M*Halle (5 Aufführungen)					90,00									
					45,00		45,00							
Konzertabo KA-A, KA-B, KA-C (7 Konzerte)	217,00		189,00		168,00		150,50		119,00		91,00		73,50	
	108,50	108,50	94,50	94,50	84,00	84,00	75,25	75,25	59,50	59,50	45,50	45,50	36,75	36,75
Sonderermäßigung	168,00		154,00		147,00		126,00		105,00		80,50		59,50	
	84,00	84,00	77,00	77,00	73,50	73,50	63,00	63,00	52,50	52,50	40,25	40,25	29,75	29,75

Sonderermäßigung gilt für Schwerbehinderte ab 80 % GdB, Schüler, Studenten und Auszubildende

Spielzeit 2022/2023 am Mecklenburgischen Staatstheater

Sehr verehrte Abonentinnen und Abonnenten,

es ist endlich soweit, der Spielplan für die neue **Saison 2022/2023** steht. Wir sind sehr guter Dinge, dass wir Ihnen die ganze Fülle des Programms aus unseren sechs Sparten ab September 2022 präsentieren können – drücken Sie uns die Daumen, dass diesmal nichts dazwischen kommt!

Die kommende Spielzeit ist von der Eröffnung zweier neuer Spielorte geprägt, die es zu entdecken und zu erobern gilt. Wir hatten es im Oktober schon angekündigt: Wir müssen das gute alte E-Werk leider verlassen, aus brand- und arbeitsschutzrechtlichen Gründen, und ziehen in eine neue Spielstätte in der Gutenbergstraße 1, gleich hinter dem SVZ-Gebäude. Dort befinden sich die Hallen der ehemaligen Druckerei der SVZ, und die bieten einen spannenden neuen Raum für das Programm, das Sie sonst im E-Werk sehen konnten. Ein Straßenbahnanschluss, viele Parkplätze und ein komfortables Umfeld für Sie rund um den Theaterbesuch machen den neuen Spielort attraktiv und gut erreichbar. Wir haben ihn **M*Halle** genannt. Mit dem M sind unsere Besucherinnen und Besucher unterdessen vertraut, es dient als Wiedererkennungszeichen und man weiß, dass sich dahinter das Mecklenburgische Staatstheater verbirgt.

Die zweite Neu-Eröffnung wird im Frühjahr 2023 der Bezug der **Kulturühle Parchim** sein. Hier entsteht ein großer, wunderschöner Theaterneubau. Wo gibt es so etwas in diesen krisenhaften Zeiten? Es wird in neue Spielstätten, in Theater und damit in Lebensqualität und Zukunft investiert. Darauf sind wir als Mecklenburgisches Staatstheater einerseits stolz und glücklich, auf der anderen Seite spüren wir die Herausforderung, Sie mit aller Kunst in diese neuen Räume zu verführen!

Sie als Abonentinnen und Abonnenten sind das Rückgrat unserer Arbeit. Sie sind der treue Kern unserer Besucher. In der kommenden Spielzeit führen wir deshalb das Abonnement ganz genauso wieder ein, wie Sie es aus der Zeit vor der Pandemie kannten. Auch die Preise bleiben konstant. Das ist nicht selbstverständlich, denn auch für uns als Theater steigen

die Kosten wie überall: Bei der Energie, beim Material für die Bühnenbauten und vielen weiteren Punkten. Doch wo vieles teurer wird – wir bleiben bei den alten Preisen und hoffen, dass dies ein Argument für Sie ist, auch Ihr Abo wieder in Anspruch zu nehmen.

Es liegt eine unglaublich aufregende und zugegeben auch anstrengende Saison hinter uns, die auch Ihnen viel abverlangt hat. Platzbeschränkungen, Vorstellungsausfälle, Einstellung des Spielbetriebes – und parallel haben wir immer wieder neu geplant und weiter geprobt, um den Betrieb für Sie trotzdem am Laufen zu halten. Vieles ist uns gelungen, manches vielleicht auch weniger. Aber eines freut mich ganz besonders: Wir sind mit Ihnen in Kontakt geblieben und konnten uns als ein offenes und gesprächsfreudiges Theater zeigen, und das ist in der Stadt und ihrer Umgebung denke ich angekommen. In diesem Sinne freue ich mich darauf, dass wir als Theater immer mehr Zentrum der Stadtgesellschaft werden und Gesprächs- und Denkangebote senden können.

Mit dem neuen Programm bieten wir Ihnen wieder ein sehr abwechslungsreiches Programm. Klassiker stehen neben neuen Stücken, und auch Titel, die man kennt, aber nicht so oft zu sehen bekommt, sind im Programm. Für jede und jeden ist etwas dabei. Für die Seele, zum Energie tanken, zum ausgelassen Lachen, zum Diskutieren – um sich lebendig zu fühlen.

Wir als Menschen brauchen gerade jetzt die Nähe zueinander, den Austausch, gegenseitigen Respekt und Vertrauen. Dafür wollen wir da sein, in den neuen und den vertrauten Räumen Ihres Mecklenburgischen Staatstheaters.

Ich lade Sie herzlich dazu ein, mit uns durch die kommende Saison zu gehen!

Ihr

Hans-Georg Wegner
Generalintendant

